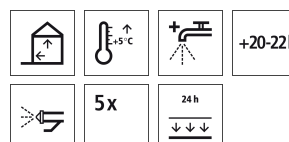


# Technisches Merkblatt

## Sto-Akustik-Spritzputz

Mineralischer Akustik-Spritzputz



### Charakteristik

- Anwendung**
- innen
  - für Decken und obere Wandbereiche
  - nicht anwenden in Solebädern, Dampfbädern und auf Gipsfaser-Platten

### Eigenschaften

- schalldurchlässige dekorative Beschichtung
- geringes Gewicht
- gute Schallabsorption im mittleren und hohen Frequenzbereich
- schallabsorbierend NRC = 0,50 mit Trichterpistole
- schallabsorbierend NRC = 0,35 mit Schneckenpumpengeräten
- Der Einsatz von Maschinenteknik reduziert das Absorptionsverhalten
- hohes Wasseraufnahmevermögen
- nichtbrennbar

### Optik

- raue Oberfläche

### Technische Daten

Kriterium	Norm / Prüfvorschrift	Wert/ Einheit	Hinweise
Dichte	EN ISO 2811	0,24 - 0,30 g/cm <sup>3</sup>	
Brandverhalten (Klasse)	DIN 4102	A2	nicht brennbar
Bemessungswert Wärmeleitfähigkeit $\lambda$	TIAP-655 in Anlehnung an EN 12667	0,10 W/(m*K)	
Flächengewicht		10,0 kg/m <sup>2</sup>	max. Nassgewicht
pH-Wert		12,0	
Hellbezugswert		80	
Weissgrad		44 %	

Bei der Angabe der Kennwerte handelt es sich um Durchschnittswerte bzw. ca.-Werte. Aufgrund der Verwendung natürlicher Rohstoffe in unseren Produkten können die angegebenen Werte einer einzelnen Lieferung ohne Beeinträchtigung der Produkteignung geringfügig abweichen.

### Untergrund

#### Anforderungen

Der Untergrund muss fest, trocken, sauber und tragfähig sowie frei von Sinterschichten, Ausblühungen und Trennmitteln sein. Feuchte bzw. nicht vollständig abgebundene Untergründe können zu Schäden wie z. B. Blasenbildung, Rissen in den nachfolgenden Beschichtungen führen. Deshalb nicht auf feuchte oder verschmutzte Untergründe aufbringen.

## Technisches Merkblatt

---

# Sto-Akustik-Spritzputz

### Vorbereitungen

#### Neue Untergründe:

Verschmutzungen entfernen und Flächen säubern; evtl. vorhandene Sinterhaut entfernen.

#### Alte Untergründe:

Lose Anstrichteile sowie nicht tragfähige Altanstriche und Beschichtungen entfernen und nachreinigen (mechanisch oder durch geeignete Abbeizmittel).

#### Putz der Mörtelgruppen PG II + III:

Feste, normal saugende Untergründe ohne Vorbehandlung beschichten. Auf grob porösen, sandenden, stark saugenden Putzen ein Grundanstrich mit StoPrim Plex.

#### Gips- und Fertigputze der Mörtelgruppen PG IV + V:

Evtl. vorhandene Sinterhaut schleifen, entstauben und grundieren mit StoSilent Prim.

#### Gipsbauplatten:

Bei saugenden Platten einen Grundanstrich mit StoSilent Prim durchführen.

#### Gipskartonplatten:

Maximal zulässiger Tragschienenabstand: 30 cm

Spachtelgrate abschleifen. Die Gipskartonoberfläche einschließlich der geschliffenen Verspachtelung mit StoPrim Plex auf die spätere Beschichtung vorbereiten.

Bei durchschlagenden Vergilbungen ist eine zusätzliche absperrende Beschichtung mit StoPrim Isol auszuführen (siehe BFS-Merkblatt 12).

#### Beton:

Verunreinigungen durch Schalöl, Fett und Wachs durch Dampfstrahlen entfernen. Kleine Fehlstellen und Lunker mit StoLevell In Z ausbessern. Grundieren mit StoSilent Prim.

#### Porenbeton:

Grundieren mit StoSilent Prim und mit StoLevell In Fill glatt spachteln.

#### Ziegel-Sichtmauerwerk:

Reinigen und entstauben und mit StoSilent Prim grundieren.

#### Tragfähige Beschichtungen:

Matte, schwach saugende Beschichtungen direkt überarbeiten. Glänzende Oberflächen und Lackbeschichtungen anrauen. Grundieren mit StoSilent Prim bei stark saugenden Alt-Dispersionanstrichen.

#### Alte Kalk- und Mineralfarbenanstriche und- beschichtungen:

Soweit möglich mechanisch entfernen, Flächen entstauben und mit StoSilent Prim grundieren.

#### Leimfarbenanstriche:

Gründlich abwaschen und entsprechend des Untergrundes weiter behandeln.

#### Nicht festhaftende Tapeten:

Restlos entfernen. Kleister- und Makulaturreste abwaschen. Lücken mit StoLevell

# Technisches Merkblatt

## Sto-Akustik-Spritzputz

In Fill schließen und entsprechend weiterbehandeln.

Schimmelbefallene Flächen:

Schimmelbelag durch Nassreinigung (z. B. Abbürsten oder Abkratzen) entfernen. Nachbehandlung mit StoPrim Fungal. Grundierung je nach Art und Beschaffenheit des Untergrundes.

Grob unebene Flächen mit geeignetem Spachtel ausgleichen und trocknen lassen.

Stark saugende Untergründe sind mit StoSilent Prim zu grundieren. Es darf jedoch keine glänzende Schicht ergeben (im Zweifelsfall Probeflächen anlegen).

Die aufgeführten Beschichtungsaufbauten und -vorschläge entbinden den Verarbeiter nicht von einer eigenverantwortlichen Untergrundprüfung und -beurteilung.

### Verarbeitung

**Verarbeitungsbedingungen** Nicht mehr als 70 % relative Luftfeuchtigkeit. Zur Messung vorgenannter Werte ist ein entsprechendes Messgerät erforderlich.

**Verarbeitungstemperatur** Unterste Verarbeitungs- und Untergrundtemperatur: +12 °C

**Materialzubereitung** Wassermenge entsprechend der beabsichtigten Verarbeitungsweise (Trichterpistole oder Schneckenpumpe) bemessen. Für Schneckenpumpen ist in der Regel die niedrigere Wassermenge ausreichend. Jeweils einen ganzen Sack mit 20 - 22 l Wasser in einem langsam laufenden Zwangsmischer anteigen und knollenfrei mischen.

Verbrauch	Anwendungsart	ca. Verbrauch	
	am höchsten Punkt (15 mm Putzauftrag)/Trockenmasse	15,0	l/m <sup>2</sup>

Der Materialverbrauch ist unter anderem abhängig von Verarbeitung, Untergrund und Konsistenz. Die angegebenen Verbrauchswerte können nur der Orientierung dienen. Genaue Verbrauchswerte sind gegebenenfalls am Objekt zu ermitteln.

**Beschichtungsaufbau** Grundbeschichtung:  
Je nach Art und Zustand des Untergrundes.

Zwischenbeschichtung:  
StoSilent Quarz

Schlussbeschichtung:  
Sto-Akustik-Spritzputz (mehrlagig)

**Applikation** maschinell, mind. fünflagig, Dicke: ca. 15 mm

Das Material wird zum Erreichen einer Putzdicke von 15 mm in mehreren Lagen gesprenkelt. Zwischen den einzelnen Lagen muss eine ausreichende Aushärtungszeit von ca. 24 Stunden pro Lage (abhängig von den raumklimatischen Bedingungen) eingehalten werden. Das Material muss in einzelnen Lagen offenporig gesprenkelt werden und darf nicht verlaufen.

# Technisches Merkblatt

---

## Sto-Akustik-Spritzputz

Verlaufstellen sind nicht nur optisch sichtbare Mängel, durch sie ist auch die akustische Wirkung nicht mehr gegeben.

**Sprenkeln mit der Trichterpistole:**  
 Standarddüsendurchmesser 8 mm. Spritzdruck ca. 2,0 - 2,5 bar. Spritzabstand mindestens 50 cm. Während des Sprenkeln immer kreisende Bewegungen ausführen, nie auf einen Punkt halten. Das Material darf nicht zu einer geschlossenen Schicht verlaufen.

**Sprenkeln mit der Schneckenpumpe:**  
 Es sind Schneckenpumpen mit variabler Fördermenge einzusetzen, z. B. Inobeam F21 mit 380 V oder 230 V, PFT N2V oder Strobl 326 S. Es ist ein genügend leistungsfähiger Kompressor einzusetzen, um das geförderte Material zu zerstäuben. Ansaugleistung mindestens 400 l/Min. bei 4 bar Dauerdruck. Maximale Schlauchlänge 10 m bei einem Schlauchdurchmesser von 25 mm. Feinputzgerät für Zierputz mit Düsendurchmesser 10 mm. Spritzabstand 50 - 70 cm. Während des Sprenkeln immer kreisende Bewegungen ausführen, nie auf einen Punkt halten. Das Material darf nicht zu einer geschlossenen Schicht verlaufen.

Bei der Verwendung einer Schneckenpumpe müssen zum Erreichen der notwendigen Schichtstärke ggf. weitere Arbeitsgänge eingeplant werden. Bei großen zusammenhängenden Wandflächen ist es nicht zu empfehlen, vom Gerüst aus zu sprengeln, sondern von einer mobilen Hebebühne. Abzeichnungen der Gerüstlagen im Sprengelbild werden so vermieden und der richtige Spritzabstand kann eingehalten werden. Bei sehr warmen und trockenen Bedingungen bereits fertiggestellte Lagen vor aufbringen einer neuen Lage vornässen, um zu vermeiden, dass der Putz verbrennt.

**Renovierung:**  
 Absaugung loser Staubablagerungen mit Industriestaubsauger mit Bürstenvorsatz. Anschließend 1 bis 2 mal im Kreuzgang (Niederdruckverfahren) mit StoSilent Color übernebeln.

**Farbgebung:**  
 Farbliche Gestaltung ist möglich. Hierzu die beiden letzten Lagen Spritzputz vortönen durch hinzufügen von 0,2 l StoTint Aqua zu 20-22 l Anmachwasser. Egalisierung evtl. durch 2-maliges übernebeln im Kreuzgang (Niederdruckverfahren) mit StoSilent Color. Bei intensiven Farbtönen sollten alle Lagen eingetönt werden.

---

<b>Trocknung, Aushärtung, Überarbeitungszeit</b>	Bei hoher Luftfeuchtigkeit und/oder niedriger Temperatur wird die Trocknung entsprechend verzögert. Bei +20 °C Luft- und Untergrundtemperatur und 65 % relativer Luftfeuchtigkeit: überarbeitbar nach ca. 24 Stunden.
<b>Reinigung der Werkzeuge</b>	Sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.
<b>Hinweise, Empfehlungen, Spezielles, Sonstiges</b>	Die in den technischen Merkblättern genannten akustischen Werte für die Sto-Akustikprodukte sind nur bei fachgerechter Ausführung gewährleistet. Diese Werte sind Grundlage für die - meist von Akustikern durchgeführten - Berechnungen der normalen Nachhallzeit. Durch den Einsatz von Sto-

---

# Technisches Merkblatt

## Sto-Akustik-Spritzputz

Akustikprodukten wird die für den jeweiligen Verwendungszweck geplante ideale Akustik erreicht.  
 Akustikdecken sind Funktionsdecken, die einer natürlichen Alterung unterliegen und in gewissen Zeitabständen eine optische Überarbeitung benötigen (siehe z. B. Renovationszyklen aus Mietrecht). Um die akustische Wirksamkeit des Systems auch nach der Renovierung zu erhalten, sollte die Überarbeitung nur entsprechend den Vorgaben der Sto SE & Co. KGaA ausgeführt werden.

### Liefern

**Farbton** naturweiß

**Verpackung** Sack

### Lagerung

**Lagerbedingungen** Trocken lagern.

**Lagerdauer** Dieses Produkt ist chromatreduziert bzw. chromatarm.  
 Die beste Qualität im Originalgebinde wird bis zum Ablauf der max. Lagerdauer gewährleistet. Dies kann der Chargen-Nr. auf dem Gebinde entnommen werden.  
 Erläuterung der Chargen-Nr.:  
 Ziffer 1 = Endziffer des Jahres, Ziffer 2 + 3 = Kalenderwoche  
 Beispiel: 5450013223 - Lagerdauer bis Ende 45.KW in 2015

### Gutachten / Zulassungen

P-BWU03-I-16.4.39	Sto-Akustik-Spritzputz - Baustoffklasse A2 Allgemeines bauaufsichtliches Prüfzeugnis
A 56/88	Sto-Akustik-Spritzputz auf GKB Bestimmung des Schallabsorptionsgrades
35.120/1	Sto-Akustik-Spritzputz auf Spanplatte Bestimmung des Schallabsorptionsgrades

### Kennzeichnung

**Produktgruppe** Akustikputz

**Zusammensetzung** Weißzement, Polymerpulver, Sande, Additive

**GISCODE** ZP1zementhaltige Produkte, chromatarm (Chromatgehalt  $\leq 2$  ppm )

**Sicherheit** Dieses Produkt ist ein Gefahrstoff.  
 bitte Sicherheitsdatenblatt beachten

## Technisches Merkblatt

---

# Sto-Akustik-Spritzputz

### Besondere Hinweise

Die Informationen bzw. Daten in diesem Technischen Merkblatt dienen der Sicherstellung des gewöhnlichen Verwendungszwecks bzw. der gewöhnlichen Verwendungseignung und basieren auf unseren Erkenntnissen und Erfahrungen. Sie entbinden den Anwender jedoch nicht davon, eigenverantwortlich die Eignung und Verwendung zu prüfen.

Anwendungen, die nicht eindeutig in diesem Technischen Merkblatt erwähnt werden, dürfen erst nach Rücksprache erfolgen. Ohne Freigabe erfolgen sie auf eigenes Risiko. Dies gilt insbesondere für Kombinationen mit anderen Produkten.

Mit Erscheinen eines neuen Technischen Merkblatts verlieren alle bisherigen Technischen Merkblätter ihre Gültigkeit. Die jeweilig neueste Fassung ist im Internet abrufbar.

Sto SE & Co. KG aA  
Ehrenbachstr. 1  
D - 79780 Stühlingen  
Telefon: 07744 57-0  
Telefax: 07744 57 -2178  
infoservice@sto.com  
www.sto.de